

B. A.-Beifach Filmwissenschaft im integrierten Studienbereich Kultur Theater Film (PO 2016)
Empfohlener Studienverlauf bei Beginn im Wintersemester

Einführungsphase		Aufbauphase		Vertiefungs- und Abschlussphase		
WiSe (1. Semester)	SoSe (2. Semester)	WiSe (3. Semester)	SoSe (4. Semester)	WiSe (5. Semester)	SoSe (6. Semester)	
Modul 01: Grundlagen der Filmwissenschaft (Winter) (VL Winter+VL Winter+S) 5 SWS 9 LP	Modul 02: Grundlagen der Filmwissenschaft (Sommer) (VL Sommer+VL Sommer+ S) 5 SWS 9 LP	Modul 03: Filmformen: Kategorien und Institutionen (S+S+SLS) 6 SWS 10 LP	Modul 03: Filmformen: Kategorien und Institutionen (VL) 2 SWS 3 LP	Modul 05: Ästhetik und Theorie audiovisueller Medien (VL+HS+HS) 6 SWS 12 LP		
		Modul 04: Filmformen: Historische Perspektiven (VL) 2 SWS 3 LP	Modul 04: Filmformen: Historische Perspektiven (S+SLS) 4 SWS 5 LP	Modul 06: Medialität der Sinne (VL) 2 SWS 3 LP	Modul 06: Medialität der Sinne (HS+SLS) 4 SWS 6 LP	
Semesterwochen- stunden/ Leistungspunkte	5 SWS 9 LP	5 SWS 9 LP	8 SWS 13 LP	6 SWS 8 LP	8 SWS 15 LP	4 SWS 6 LP
Insgesamt						= 36 SWS 60 LP