

## Checkliste B.A.-Studium Filmwissenschaft (Kernfach)

Bitte studienbegleitend abhaken und zu Sprechstunden im Studienbüro mitbringen.

Weitere Informationen finden Sie unter: [www.iftek.uni-mainz.de/studienbuero/](http://www.iftek.uni-mainz.de/studienbuero/)

Name: \_\_\_\_\_

Studienstart: \_\_\_\_\_

Eine Prüfung sollte, muss aber nicht notwendigerweise in dem Semester absolviert werden, in dem Sie die Veranstaltung bzw. das Modul besucht haben. Ausnahme: Falls Sie sich im Wiederholungsversuch befinden, müssen Sie die Prüfung wiederholen, sobald sie wieder angeboten wird (i.d.R. im Folgesemester).

### 1. und 2. Semester

Modul 01: Basismodul – Grundlagen der Kulturanalyse		
VL. Grundlagen der Kulturanalyse (Winter)	WiSe	
PS. Lektürekurs (Winter)	WiSe	
VL. Grundlagen der Kulturanalyse (Sommer)	SoSe	
PS. Lektürekurs (Sommer)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Klausur (90 min., unbenotet) nach Abschluss aller Veranstaltungen im Modul</i>	WiSe/SoSe	
Modul 02: Basismodul – Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte		
VL. Epochen der Theatergeschichte (Winter)	WiSe	
VL. Epochen der Theatergeschichte (Sommer)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Klausur (45 min.) nach Abschluss der Veranstaltungen aus dem 1. Modulsemester</i>	WiSe/SoSe	
Modul 03: Basismodul – Grundlagen der Filmwissenschaft		
VL. Filmgeschichte (Winter)	WiSe	
S. Einführung in die Filmanalyse	WiSe	
S. Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	WiSe	
VL. Filmgeschichte (Sommer)	SoSe	
S. Einführung in die Filmtheorie	SoSe	
<i>Modulprüfung: Klausur (45 min.) nach Abschluss aller Veranstaltungen im Modul</i>	WiSe/SoSe	
Modul 04: Basismodul – Grundlagen der Kulturanthropologie/Volkskunde		
VL. Grundlagen der Kulturanthropologie/Volkskunde (Winter)	WiSe	
VL. Grundlagen der Kulturanthropologie/Volkskunde (Sommer)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Klausur (45 min.) nach Abschluss der Veranstaltungen aus dem 1. Modulsemester</i>	WiSe/SoSe	

3. und 4. Semester

<b>Modul 05: Aufbaumodul – Alltagskultur, Theorie und Ästhetik</b>		
VL. Theorien der Kultur-, Theater- und Filmwissenschaft (Winter)	WiSe	
S. Film/Moderne/Theorie	WiSe	
VL. Theorien der Kultur-, Theater- und Filmwissenschaft (Sommer)	SoSe	
<i>Studienleistung: Mündliche Prüfung als Gruppenprüfung (30 min.) im Seminar</i>	WiSe	
<b>Modul 06: Aufbaumodul – Filmformen: Historische Perspektiven</b>		
S. Filmgeschichte im medialen Kontext	SoSe	
Ü. Filmgeschichtliches Arbeiten	WiSe	
SLS. Angeleitete Sichtung zum Seminar	SoSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit im Seminar</i>	SoSe	
<b>Modul 07: Aufbaumodul – Filmformen: Kategorien und Institutionen</b>		
VL. Formen des Films und der Filmkultur	SoSe	
S. Kategorien und Institutionen	WiSe	
S. Erzählweisen und Dramaturgien	WiSe	
SLS. Angeleitete Sichtung zum Seminar Erzählweisen und Dramaturgien	WiSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit in einem der beiden Seminare</i>	WiSe	
<b>Modul 08-1: Wahlpflichtmodul – Filmpraxis*</b>		
Ü. Filmpraxis	SoSe	
Ü. Medienpraxis	SoSe	
<i>Modulprüfung: Portfolio mit Arbeitsproben in der Ü. Filmpraxis (unbenotet)</i>	SoSe	
<b>Modul 08-2: Wahlpflichtmodul – Berufspraktikum*</b>		
Pr. Praktikum	SoSe/WiSe	
Ü. Medienpraxis	SoSe	
<i>Modulprüfung: Praktikumsbericht in der Übung (unbenotet)</i>	SoSe	

**Für die Bestätigung des Bafög-Anspruches müssen die oben genannten Leistungen bzw. 80 Leistungspunkte zum Ende des 4. Fachsemesters erbracht sein.**

5. und 6. Semester

<b>Modul 09: Vertiefungsmodul – Ästhetik und Theorie audiovisueller Medien</b>		
VL. Ästhetik/Theorie audiovisueller Medien	WiSe	
HS. Fernsehformate	WiSe/SoSe	
HS. Film/Fernsehen/Neue Medien	WiSe/SoSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit in einem der beiden Hauptseminare</i>	WiSe/SoSe	
<b>Modul 10: Vertiefungsmodul – Medialität der Sinne</b>		
VL. Medialität der Sinne	WiSe	
HS. Film als Experimentierfeld der Sinne	WiSe/SoSe	
SLS. Angeleitete Sichtung zum Hauptseminar	WiSe/SoSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit im Hauptseminar</i>	WiSe/SoSe	
<b>Modul 11: Abschlussmodul</b>		
K. Kolloquium → Persönliche Anmeldung im Studienbüro	WiSe/SoSe	
Schriftliche und mündliche B.A.-Prüfung → Anmeldung im Prüfungsamt FB 05	WiSe/SoSe	

**Das Kursangebot findet in Abhängigkeit von den Lehrkapazitäten i.d.R. wie oben angegeben statt. Beachten Sie jedoch, dass diese Angaben ohne Gewähr sind. Grundsätzlich sind die Angaben aus der geltenden Prüfungsordnung ausschlaggebend.**