

## Checkliste B.A.-Studium Filmwissenschaft (Beifach)

Bitte studienbegleitend abhaken und zu Sprechstunden im Studienbüro mitbringen.

Weitere Informationen finden Sie unter: [www.iftek.uni-mainz.de/studienbuero](http://www.iftek.uni-mainz.de/studienbuero)

Name: \_\_\_\_\_

Studienstart: \_\_\_\_\_

Eine Prüfung sollte, muss aber nicht notwendigerweise in dem Semester absolviert werden, in dem Sie die Veranstaltung bzw. das Modul besucht haben. Ausnahme: Falls Sie sich im Wiederholungsversuch befinden, müssen Sie die Prüfung wiederholen, sobald sie wieder angeboten wird (i.d.R. im Folgesemester).

### 1. und 2. Semester

Modul 01: Grundlagen der Filmwissenschaft (Winter) – Beifach		
VL. Grundlagen der Kulturanalyse (Winter)	WiSe	
VL. Filmgeschichte (Winter)	WiSe	
S. Einführung in die Filmanalyse	WiSe	
Modul 02: Grundlagen der Filmwissenschaft (Sommer) – Beifach		
VL. Grundlagen der Kulturanalyse (Sommer)	SoSe	
VL. Filmgeschichte (Sommer)	SoSe	
S. Einführung in die Filmtheorie	SoSe	
<i>Modulprüfung: Klausur (45 min.) nach Abschluss der Veranstaltungen der Module 01 und 02</i>	<i>SoSe/WiSe</i>	

### 3. und 4. Semester

Modul 03: Aufbaumodul Filmformen: Kategorien und Institutionen – Beifach		
VL. Formen des Films und der Filmkultur	SoSe	
S. Kategorien und Institutionen	WiSe	
S. Erzählweisen und Dramaturgien	WiSe	
SLS. Angeleitete Sichtung zum Seminar Erzählweisen und Dramaturgien	WiSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit in einem der beiden Seminare</i>	<i>WiSe/SoSe</i>	
Modul 04: Aufbaumodul Filmformen: Historische Perspektiven – Beifach		
VL. Theorien der Kultur-, Theater- und Filmwissenschaft (Winter)	WiSe	
S. Filmgeschichte im medialen Kontext	SoSe	
SLS. Angeleitete Sichtung zum Seminar	SoSe	

Für die Bestätigung des BAföG-Anspruches müssen die oben genannten Leistungen zum Ende des 4. Fachsemesters erbracht sein.

5. und 6. Semester

Modul 05: Ästhetik und Theorie audiovisueller Medien – Beifach		
VL. Ästhetik/Theorie audiovisueller Medien	WiSe	
HS. Fernsehformate	WiSe	
HS. Film/Fernsehen/Neue Medien	WiSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit in einem der beiden Hauptseminare</i>	<i>WiSe/SoSe</i>	
Modul 06: Medialität der Sinne – Beifach		
VL. Medialität der Sinne	WiSe	
HS. Film als Experimentierfeld der Sinne	WiSe/SoSe	
SLS. Angeleitete Sichtung zum Hauptseminar	WiSe/SoSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit im Hauptseminar</i>	<i>WiSe/SoSe</i>	

Das Kursangebot findet in Abhängigkeit von den Lehrkapazitäten i.d.R. wie oben angegeben statt.  
 Beachten Sie jedoch, dass diese Angaben ohne Gewähr sind.  
 Grundsätzlich sind die Angaben aus der geltenden Prüfungsordnung ausschlaggebend.